**EKİM AYI AYLIK PLAN**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 60 – 72 Ay**

**Öğretmen :**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme /İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri

**Matematik Alanı:**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı:**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme

FBAB5. 0perasyonel Tanımlama Yapma

FBAB6. Deney Yapma

FBAB7. Bilimsel Çıkarım Yapma

FBAB8. Bilimsel Model Oluşturma

FBAB9. Kanıt Kullanma

**Sosyal Alanı:**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması

SBAB10. Harita becerisi

**Hareket Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif Ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/ Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB1. Sanat Türlerini Ve Tekniklerini Anlama

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi

MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi

MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Temel Beceriler (KB1)**

Çizmek

Bulmak

Seçmek

Belirlemek

İşaret Etmek

Sunmak

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak

KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**KB2.16.2. Tümdengelime Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

KB2.16.2.SB2. Olay/konu/durum arasında bütün-bütün veya bütün-parça ilişkisi kurmak

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek

KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)**

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER**

**Benlik Eğilimleri (E1)**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**Sosyal Eğilimler (E2)**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

**Entelektüel Eğilimler (E3)**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.4. Analitik Düşünme

E3.5. Soru Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

SDB1.2.SB3. Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

**SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek**

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güleryüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak**

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

SDB2.2.SB4.G6. Takım üyeleri ile saygı ve güven bağları kurar.

SDB2.2.SB4.G7. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

DB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak**

SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder.

SDB2.3.SB2.G2. Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini dikkatle dinler.

SDB2.3.SB2.G3. Başkalarıyla aynı fikirde olmadığını nazik bir şekilde ifade eder.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

**SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak**

SDB3.1.SB1.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder.

**SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak**

SDB3.1.SB2.G1. Yeni bakış açılarını öğrenmeye istekli olur.

SDB3.1.SB2.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarda esnek bir tutum benimsemeye gayret eder.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**SDB3.3.SB2. Eylemlerinin sonuçlarını öngörmek**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

**SDB3.3.SB5. Derinlemesine düşünmek**

SDB3.3.SB5.G1. Düşüncelerinin olası olumlu ve olumsuz sonuçlarını inceler.

SDB3.3.SB5.G2. Düşünce ve davranışlarının nedenlerini sorgular.

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

**D3.2. Planlı olmak**

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

**D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

**D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak**

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D7. Estetik**

**D7.1. Duyusal derinliği anlamak**

D7.1.1. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder.

**D9. Merhamet**

**D9.1. Vicdanlı olmak**

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

**D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek**

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar.

**D10. Mütevazilik**

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.1.1. Olay ve durumlar karşısında ılımlı ve iyimser yaklaşım sergiler.

**D12.Sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

**D12.2. İstikrarlı olmak**

D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.

D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

**D13.Sağlıklı Yaşam**

**D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak**

D13.2.1. Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar

**D15. Sevgi**

**D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak**

D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

D15.1.3. Duygu ve düşüncelerini anlamak için muhatabını dikkatle dinler.

D15.1.4. Başkalarının sevincine ve üzüntüsüne ortak olur.

**D16 . Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.1. Kararlarını çevresiyle fikir alışverişi yaparak kendisi alır.

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

**D16.3. Görev bilincine sahip olmak**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

D16.3.2. Duygu, düşünce ve davranışlarından sorumlu olduğunu kabul eder.

**D19. Vatanseverlik**

**D19.1. Millî bilinç sahibi olmak**

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı’na saygı gösterir.

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.3. Şehit ve gazilere saygı gösterir.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

**D20. Yardımseverlik**

**D20.1. Cömert olmak**

D20.1.1. İmkânları ölçüsünde maddi varlıklarını ihtiyaç sahipleriyle paylaşması gerektiğini bilir.

D20.1.2. İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar.

**D20.3. İyiliksever olmak**

D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur.

D20.3.2. Doğaya ve hayvanlara iyi davranır.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**OB1.2.Bilgiyi Toplama**

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

**OB1.3.Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

**OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma**

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

**OB2.2. Dijital İletişimi Anlama**

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**OB5. Kültür Okuryazarlığı**

**OB5.1.Kültürü Kavrama**

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

**OB5.2.Kültürü Sürdürme**

OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak

OB5.2.SB2. Sosyal sorumluluk almak

OB5.2.SB3. Kültürel mirası korumak

**OB5.3.Kültürel Etkileşim**

OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI:**

**TAB1. 1.Dinleme/İzleme**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAB1.2. Anlam Oluşturma**

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

d) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.

e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

**TAB1.3. Çözümleme**

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.

b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

**TAB1.4. Yansıtma**

TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme

a) Dinleme/izleme ortamını değerlendirir.

b) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**TAOB. Okuma**

TAB2.1. Okumayı Yönetme

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme

a) İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

b) Görsel okuma materyallerini seçer.

**TAB2.2. Anlam Oluşturma**

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

ç) Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.

d) Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

**TAB2.3. Çözümleme**

TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme

a) Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.

b) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

TAB2.4. Yansıtma

TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme

a) Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAK3.1 Konuşma**

**TAKB3.1. Konuşmayı Yönetme**

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Konuşacağı konuyu seçer.

b) Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAK3.2.İçerik Oluşturma**

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.

d) Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

e) Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir.

f) Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

**TAK3.3. Kural Uygulama**

TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

a) Konuşacağı konuyu planlar.

b) Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır.

c) Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

ç) Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

d) Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.

e) Konuşmasında cümlenin temel ögelerini ve basit bağlaçlar kullanır.

f) Konuşmasında beden dilini kullanır.

**TAK3.4. Yansıtma**

TAKB.4. Konuşma sürecine ilişkin görüşlerini yansıtabilme

a) Konuşma sürecine etki eden faktörleri söyler.

b) Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir.

**TAEOB. Erken Okuryazarlık**

**TAEOB.1. Erken Okuryazarlık Becerileri**

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

a) Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

b) Yazı yönünü gösterir.

c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar.

ç) Temel noktalama işaretlerini fark eder.

**TAEOB2.1. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu fark etmek**

TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme

a) Sözcüklerin hece/hecelerden oluştuğunu fark eder.

b) Bazı sözcüklerin uyaklı olduğunu fark eder.

c) Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

ç) Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

a) Kitabın temel unsurlarını bilir.

b) Uygun okuma şeklini bilir.

TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme

a) Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

b) İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**MATEMATİK ALANI:**

**MAB6. Sayma**

MAB6.1. Sayma

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**MAB1. Matematiksel Muhakeme**

KB2.4. Çözümleme

MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

a) Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

b) Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar.

KB2.14. Yorumlama

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme

a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

b) Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

c) Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

**MAB2. Matematiksel Problem Çözme**

KB2.4. Çözümleme

MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme

a) Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

b) Matematiksel problemlerin parçalar arasındaki ilişkileri açıklar.

c) Bir bütünün eksik/fazla parça sayısını söyler.

ç) Artma/azalma sonucunda nesne grubunu oluşturan yeni nesne sayısını söyler.

KB2.14. Yorumlama

MAB.6.Matematiksel problemleri yorumlayabilme

a) Matematiksel problemleri çeşitli yollarla ifade eder.

b) Matematiksel problem durumlarını kendi cümleleriyle ifade eder.

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB3.1. Matematiksel Temsillerden Yararlanma

MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme

a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.

b) Ele alınan/ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.

MAB3.2. Matematiksel Temsilleri Değerlendirme

MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme

a) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar

b) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.

**MAB4.2. Veri Toplama ve Düzenleme**

MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme

a) Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.

b) Veri toplar.

c) Elde ettiği verilerin somut modelini oluşturur.

**MAB4.4. Bulguları Yorumlama**

MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme

a) Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

b) Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler.

**FEN ALANI:**

**FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma**

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.

b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

**FBAB2. Sınıflandırma**

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler.

**FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme**

FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

a) Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

b) Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır

c) Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır.

**FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme**

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

a) Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder.

**FBAB6. Deney Yapma**

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

**FBAB7. Bilimsel Çıkarım Yapma**

FAB. 7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

a) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.

b) Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır

c) Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyler.

**FBAB8. Bilimsel Model Oluşturma**

FAB. 8. Fene yönelik olay ve/veya olguları açıklamak için basit düzeyde bilimsel modellerden faydalanabilme

a) Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir.

b) Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik önerdiği modeli yeniler.

**FBAB9. Kanıt Kullanma**

FAB.9. Bilimsel olayları/olguları açıklamak için kanıtlar kullanabilme

a) Günlük hayatta karşılaştığı problemleri çözebilmek için elde ettiği verileri görsellerle ifade eder.

b) Günlük hayatta karşılaştığı problemlerin çözümü için verileri gruplandırır.

c) Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar.

**SOSYAL ALANI:**

**SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme**

SBAB1.2. Sıralama

SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme

a) Gün akışındaki eylemlerini oluş sırasına uygun olarak sıralar.

KB2.17. Değerlendirme

SAB.3. Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilme

a) Geçmişte kullanılan çeşitli nesnelerin günümüzdeki hâlleri ile benzerlik ve farklılıklarını karşılaştırır.

**SBAB2. Kanıta dayalı sorgulama ve araştırma**

SBAB2.1. Meraka Dayalı Soru Sorma Becerisi

SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme

a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

SBAB2.3. Kaynağı İnceleme

SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme

a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler.

SBAB2.5. Kaynağı Yorumlama

SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme

a) Kaynaktaki görsel/işitsel ögelerden merak ettiği nesne/ durum/olayı ifade eder.

**SBAB5. Sosyal Katılım becerisi**

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**SBAB7. Mekansal Düşünme Becerisi**

SBAB7.1. Konum Algılama

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması**

SBAB9.6. Coğrafi Gözlem ve Çalışma Sahasından Elde Edilen Bilgileri Raporlama

SAB.14. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasından elde edilen sonuçları sözlü/görsel yolla raporlaştırabilme

a) Gezi-gözlem çalışma sahasında elde ettiği materyallerden ürün oluşturur.

b) Gezi-gözlem çalışma sahasından oluşturduğu ürünlerini sözel ya da görsel olarak sunar.

**SBAB10. Harita becerisi**

SBAB10.1. Harita Okuma

SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme

a) Krokide yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler.

b) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

**SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme**

**KB2.4. Çözümleme**

SAB.20. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme

a) Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler.

b) Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**HAREKET ALANI:**

**HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler**

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler**

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

a) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

b) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

c) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

a) Bedeninin bölümlerini gösterir.

b) Bedeninin farkında olarak hareket eder.

HSAB1.5. Kişisel ve Genel Alan Farkındalığı Becerileri

HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme

a) Bedeninin alandaki konumunu söyler.

b) Genel ve kişisel alanı ayırt eder.

HSAB1.6. Eşle/ Grupla Hareket Becerileri

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

a) Eşli çalışmalarda hareketi eşiyle aynı yönde yapar.

b) Eş çalışmalarında hareketi farklı yönlerde yapar.

c) Eş çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

ç) Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar.

d) Grup çalışmalarında hareketi farklı yönlerde yapar.

e) Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

**HSAB2. Aktif Ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri**

HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.

b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri**

HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

b) Fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder.

HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri

HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme

a) Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

b) Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/ Bilişsel Beceriler**

HSAB3.1. Hareketli oyunların temel kurallarını söylemek

HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme

a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder.

b) Hareketli oyunun kurallarını söyler.

c) Hareketli oyunlara basit kural önerileri getirir.

HSAB3.2. Hareketli oyunlarda basit taktik ve strateji geliştirmek

HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme

a) Hareketli oyunu gözlemler.

b) Gözlemlediği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler.

c) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir

ç) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejileri dener.

HSAB3.3. Hareketli oyunlarda liderlik özelliklerini keşfetmek

HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme

a) Liderlik yapmaya istekli olur.

b) Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI:**

**SNAB1. Sanat Anlama**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**SNAB2. Sanat İnceleme**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme

a) Sanat eserine odaklanır.

b) Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB4.SB1. Sanat etkinliği planlamak

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer

ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

**MÜZİK ALANI:**

**MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi**

MDB1.1. Dinleme/İzleme

MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

a) Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler.

b) Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB2. Müziksel Söyleme**

MSB2.1. Söyleme

MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi**

**MÇB3.1. Çalma**

MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

a) Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

b) Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

c) Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

ç) Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**

**Renk:** Sarı, Kırmızı, turuncu

**Geometrik Şekil:** Daire

**Boyut:** Büyük-Orta-Küçük ,İnce- Kalın, uzun-kısa

**Miktar :** Ağır-Hafif, Boş-Dolu, Parça-Bütün

**Yön/Mekânda Konum** : Yukarıda-Aşağıda , İçinde-Dışında, Alçak-Yüksek,

**Sayı\Sayma** :1 ve 2 rakamı, 1-20 Arası Ritmik sayma, Sayılar,

**Duyu :** Sıcak-Soğuk-,Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü ,

**Duygu:** Mutluluk ,Üzüntü, Öfke

**Zıt :**,Aynı-Farklı-, Hızlı-Yavaş uzun-kısa büyük-küçük

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

Öğretmen dünya çocuklarına ait çeşitli resimler ,farklı ülkelere ait kıyafetler ,farklı ülkelerine çocuklarına ait maskeler (baş, saç, şapka) ,dünya küresi v.b. malzemelerle bir köşe hazırlar.(**TADB.3.a.,TADB.3.b., SDB1.1.SB1.G1.,SDB1.1.SB1.G2.,E1.1.,OB5.1.SB1. OB5.1.SB2.)**Dünya çocukları ile ilgili drama yapılır. **(TAKB.2a,TAKB.2.b.,TAKB.2.c.,TAKB.2.d., E3.3.,D15.1.1)**İtfaiye kelimesi çocuklara gösterilir. İtfaiyenin başlangıç ve bitiş sesleri tekrar edilir. Büyük ve küçük harfler gösterilir.**(TADB.2.a.,TAEOB.1.a.,** **OB4.1.SB1.,OB4.1.SB2.)** Okulun içinde en çok yapmaktan hoşlandıklarım oyunu oynanır. **(KB2.15.SB1., KB2.15.SB2.)** Çocuklarla suda yüzebilen ve suda batan nesneler verilir, malzemeler suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri için ortam hazırlanır. **(TADB.1.a.,TADB.1.b.)** Öğretmen çocuklara 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü olduğunu, tüm hayvanları korumamız gerektiğini, hayvanların bizlere birçok yararları olduğunu ve onların da yaşama hakkına saygı göstermemiz gerektiğini söyleyerek çocuklarla sohbet eder. **(TADB.4. a.,TADB.4.b., KB2.3.SB1.,KB2.3.SB2.,KB2.3.SB3.)** Ahmet’in Kuşları öykü kitabında görsel materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. **(TAOB.3 .a,TAOB.3.b.)** Gölgeme Basma oyunu ile gölge kelimesi öğrenilerek oynanır. **(TADB.2.b.,TADB.2.c.)** Çocuklarla parmak oyunu birkaç kez tekrar edilir. **(SDB2.1.SB1.G1)** Çocuklarla kendi yaşadıkları evlerin nasıl olduğu ile ilgili sohbet edilir ,her çocuğun anlatmasına fırsat verilir. **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.,D4.2.1.,** **D4.2.2.)** MEB öykülerinden Kaşmir isimli öykü kitabı ile çocuklar görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler. **(TAOB.4.a.)** Çocuklar bahçede çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurma ,vurduğu taşı alarak kendi grubuna gitme ve dairesine bırakma oyununu oynarkenbir hareketli oyunun akışını söyler. **(HSAB.a.,HSAB.13.b.,E1.5.,E2.5.)** Çocuklarda bahçede sarı yapraklar toplanıp, sanat etkinliği olarak yaprak çocuklara vücudun bölümlerinin çizildiği etkinlik yapılıp, etkinlik hakkında sohbet edilir. **(TAOB.1.a.,TAKB.2.e.,TAKB.2.f.)** Çocukların evden getirdikleri yapraklar arasındaki farklılıklar ve renkler hakkında çocuklarla konuşulur, büyüteçlerle yaprağın dokularına, damarlarına, özellikleri incelenir. **(TADB.2.ç.,TADB.2. d.,TADB.2.e.)** Çocuklarla Sorumluluk Çizelgesi oluşturulur. Her çocuğa haftalık olarak hangi bölümde sorumluluğu olduğu bilgisi verilir. Sorumluluğunu yerine getiren çocukların panosuna gülen yüz çizilir.**(TAOB.2.a., TAOB.2.b. ,SDB1.3.SB1.G1.,SDB1.3.SB1.G2.)**. **(D16.1.1.,D16.1.2.)** Daireye benzeyen arkadaşlar bulalım oyununda sınıf içerisinde bulunan eşyalar bir araya getirilip şekilleri hakkında konuşulur. Bulunan eşyalar birlikte daire müzesinde sergilenir. **(TAKB.4.a.,TAKB.4.b.,SDB3.3.SB5.G1. ,SDB3.3.SB5.G2.)**Basınç deneyindebir raptiyenin ağırlığının meydana getirdiği baskı ile balonun patladığı, çok sayıda raptiyelerin de balonun baskısı ile patlamadığı ile ilgili konuşulur. **(TAKB.4.a., TAKB.4.b.,KB2.8.SB1., KB2.8.SB2.,E1.1, SDB2.1.SB1.G1. ,SDB2.1.SB1.G2.,D14.1.1.)** Çocukların **“Bir elin nesi var, iki elin sesi var “**atasözüne dikkat çekilir ve açıklaması yapılır. Çocuklarla saat ile ilgili sohbet edilir. “Saat ne işe yarar? Saat olmasaydı ne olurdu?” çocukların gün içinde yaptıkları rutin etkinliklere göre ayarlanarak bu saatlerde neler yaptıkları konuşulur.**(TAKB.3.a.,TAKB.3.b.,TAKB.3.c.)** Yardımlaşma Halısı kitabı okunurken resimleri de gösterilir. Sonunda kitap kapatılarak arka kapağı gösterilir. Kitabın temel unsurları ve uygun okuma şeklini çocuklara gösterilir. **(TAEOB.5.a. ,TAEOB.5.b.)** Çocuklara “Dinle Çiz “ etkinliği öğrenme ortamı hazırlanır. Çocuklara bu etkinliğin dikkatli dinlemesi gerektiği, her yönergenin çocuğa sadece bir kez okunacağı anlatılıp çocuklara yönergeleri anlayıp yetecek kadar zaman verilerek her yönerge sırayla takip edilir.**(TAEOB.6.a., TAEOB.6.b.)** Bir Minicik Kelebekdrama yapıldıktan sonra drama ile ilgili, Papatyanın kelebeğe davranışları ve arının davranışları ile ilgili çocukların duygu ve düşüncelerini konuşulur.Çocuklar söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder, dil bilgisi kurallarına uygun konuşmalarına dikkat çekilir. Merhamet ve mütevazilik değerleri dile getirilip, konuşulur.**(TAKB.3. ç.,TAKB.3.d.,E2.1., SDB1.1.SB3.,SDB1.1.SB3.G1., SDB1.1.SB3.G2., SDB2.1.SB1.G3.,SDB2.1.SB1.G4.,D9.1.1.,D10.1.1.)** Öğretmen çocuklara hayvanlar ile ilgili bilmeceler sorar ve tüm çocukların aktif katılımına özen göstererek yanıtları dinler. **(OB1.1.SB1.,OB1.1.SB2.)**Çocuklarla marakaslar yapılarak görsel materyallerden anlamlar üretebilme, çıkarım yapma, benzerlik ve farklılıkları ortaya koyma, sınıflandırma yaparlar. **(TAOB.2.c.,TAOB.2.ç.,TAOB.2.d.,KB1.,KB2.14.SB1.,KB2.14.SB2. KB2.14.SB3.,E1.2.)** Öğretmen çocuklarla ,Atatürk Sevgisi başlıklı bir şiir yazılır. Öğretmen çocuklarayazı yönünü gösterir, noktalama işaretlerini fark ettirir. Şiir yazımı bitince öğretmen şiiri baştan sona okur, çocuklar alkışlanır. **(TAEOB.1. b., TAEOB.1.c.,TAEOB.1 .ç.,KB2.3.SB1.,KB2.3.SB2.,KB2.3.SB3., E3.1.,SDB2.1.SB3.G6.,SDB2.1.SB3.G7., SDB2.1.SB3.G8. SDB2.1.SB3.G9.)** Öğretmen çocuklarla bahçeye çıkar, çocuklar ikili eş olurlar, eşler başlangıç çizgisinde karşılıklı dururlar ve karın hizasında , aralarına balonları yerleştirir, balonu yere düşürmemeleri oyunu oynarlar. **(HSAB.12.a.,HSAB.12.b., E2.2.,SDB2.2.SB4.G3.,SDB2.2.SB4.G4., SDB3.3.SB2.G1., SDB3.3.SB2.G2.)**Öğretmen ‘Hop Hop’ adındaki kukla ile çocukların arkadaşları ile yaşadıkları sorunların üstesinden gelebilmek için nasıl davranılacağı hakkında, çocuklarında fikirleri alınarak, sohbet edilir. **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.,D4.2.3.,D4.2.4.,D15.1.2.,D15.1.3. ,D15.1.4.,OB1.3.SB1. ,OB1.3.SB2.,OB1.3.SB3.)**

**MATEMATİK ALANI**

Öğretmen kraft ve dünya resmi ,boya kalemleri v.b. malzemeler ile dünya çocukları proje çalışması öğrenme ortamı hazırlar.(**MAB.2.a.,MAB.2.b.,KB2.14.SB1.,KB2.14.SB2.)** Tavşanlaradlı parmak oyununda sayma çalışması yapılır. **(MAB6.1.a)** Öğretmen çocuklara ev görselleri gösterilip, çatı, kapı, pencere gibi bölümleri tanıtılır. A4 kağıtları , ahşap dondurma çubukları ile çatı ve evin duvarları yapılır. Evin çatısının üçgene benzediği de belirtilir.**(MAB.3.a.,OB1.1.SB1.,OB1.1.SB2.)** Çocuklarla **,**Picasso'nun kim olduğu çocuklara kısaca açıklanır. Picasso'nun yaptığı resimlerde geometrik şekillere yer verdiği bilgisi paylaşılır Çocuklarla tablolardaki şekiller hakkında konuşulur**.(MAB.5.a., KB2.11.SB1., KB2.11.SB2., KB2.11.SB3., OB5.2.SB1.,OB5.3.SB2.)** Ceviz kabukları ile çocuklarla ceviz kabuğu oyunu oynanır. Ceviz kabuklarının altına mısır taneleri saklanır .Çocukların mısır tanesinin hangi ceviz kabuğunun altında olduğunu göstermesi oyunu oynanır.**(MAB.6.a.,MAB.6.b., KB1.,** **E3.1.)** Öğretmen sınıfın ortasına renkli bantlar ile daire şeklini oluşturup çocuklardan parmakları ile üzerinden gitmeleri, şekillerine dikkat etmeleri istenir ardından çocuklara ipler verilerek aynı şekilleri onlarında oluşturmalarına rehberlik edilir**.** Çocukların evlerinden getirdikleri daireye benzeyen eşyalar sınıfın uygun bir köşesinde sergilenip daire müzesi öğrenme merkezi oluşturulur. **(MAB.3.b.,MAB.3.c.,MAB.9.a.,MAB.9.b., KB2.6.SB1.,KB2.6.SB2.,KB2.6.SB3.,** **OB4.1.SB1.,OB4.1.SB2.)** Öğretmen çocuklara dijital bir oyun olarak saati bul oyunu oynatır. Çocuklar dijital olarak hazırlanmış oyunda söylenilen saati gösteren saati bulup gösterir. **(MAB.10.a.,,MAB.10.,KB1.,E1.5., OB2.1.SB1., OB2. 2. SB1.)** Çocuklarla okul bahçesinde çıkılır. Davul, Zurna, 1, 2, 3 oyununda ritmik sayma becerisi kazandırılır.**(MAB.1.a.)**

**FEN ALANI**

Çocuklarla suda yüzebilen ve suda batan nesneler verilir, malzemeler suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri için deney ortamı hazırlanır. **(FBAB1.a.,FAB.1.b.,FAB.1.c.)** Çocuklarla hayvanları besleme, **(FAB.4.a.)**farklı hayvan resimlerini gösterip, isimlerini sorma ve hayvanları koruma günüyle ilgili video izletilir. **(OB4.2.SB1.,OB4.2.SB2.,OB4.2.SB3.)** Sonbahar mevsiminde havaların soğuduğu, kuşların ne gibi zorlukların beklediği tartışılır.**(FAB.3.a.,FAB.3.b., SAB.3.a.)** Hayvan sevgisi ile ilgili çocukların görüşleri alınır, maskeleri konuşturulup, maskelerle sayma, aynı olan maskeleri birebir eşleştirme çalışmaları yapılır**. (KB2.7.SB1.,KB2.7.SB2., D9.3.1., D9.3.2., SNAB.4.c.,OB4.4.SB1.,OB4.4.SB2.)** Çocuklara, Tavşan kaç, Tazı tut ,isimli bir oyunla farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar**. HSAB.1.a., E2.3.)** Gölgeme Basma oyunu ile gölge kelimesi öğrenilerek oynanır.**(FAB.2.a.,KB2.2.SB1.,KB2.2.SB2.)** Çocukların 1 tane hayvan çalışmasını boyar ,süsler, keser. Çocuklarla benzer ve farklı yönleri hakkında konuşulur. Her çocuk kendi hayvanını tanıttıktan sonra merak edilenler konuşulur. En son olarak bütün sınıf birlikte kartondan hayvanat bahçesine hayvanlar yerleştirilir. **(SDB2.2.SB4.G1.,SDB2.2.SB4.G2.,D3.4.1.)** Bahçede çocuklarsarı yapraklar toplanıp, sınıflandırılıp etkinlik için hazırlanır.**( KB1.,FAB.2. a.,FAB.3.a.,FAB.3.b,FAB.3.c)** Çocuklar ile birlikte toplanan yapraklar yapıştırıcı bant kullanarak, bir fon bir karton üzerine yapıştırılır. Fen merkezine asılır. Çocukların yaprakları birkaç haftadaki değişimleri izleneceği ile ilgili konuşulur. **(D3.3.1.,D3.3.2., OB1.3.SB1., OB1.3.SB2.,OB1.3.SB3.)** Basınç deneyi yapılır**,** cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.  **(FAB.7.a.,FAB.7.b.)** Çocuklarla havanın gücü , havadaki basınç, kuvvet ile ilgili balondaki basınç deneyi ortamı hazırlanıp, çocuklara deney uygulaması yapmaları fırsatı verilir. Temiz hava ,oksijenin önemi ile ilgili konuşulup, oksijen tüpü çalışma ortamı hazırlanır. **(FAB.6.a.,FAB.6.b.,OB1.1.SB1, OB1.1.SB2., E3.5. ,SDB2.1.SB5.G1.,SDB2.1.SB5.G2.,SDB2.1.SB5.G3.)** Kelebeğe dönüşen tırtıl ile ilgili eğitici bir görsel bir video izlenir**.** Canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar ve örneklendirmeler yapılır. **(FAB.9. a., FAB.9. b.,FAB.9.c.)** . Öğretmen çocuklarla soru- cevap şeklinde vatan, vatan sevgisi, bayrak sevgisi, vatan sevgisi, bayrak konularında konuşulup bayrak deneyine geçilir. Deneyin sonunda sudaki ay ve yıldızın görünüşü ile ilgili çocuklara sohbet edilir.**(TAOB.2.a.,KB3.3.SB1.,KB3.3.SB2.,KB3.3.SB3.,E1.1.,D19.1.1.,D19.1.2., OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.,OB4.2.SB1 Doğal Hayvanat Bahçesi Maketi** çocuklarla yapılır, yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir, önerdiği modeli yeniler. **(FAB.8.a., FAB.8.b.,SDB1.1.SB2.G1., SDB1.1.SB3.G1., SDB1.1.SB3.G2.)**

**SOSYAL ALAN**

Öğretmen dünya küresini eline alır ve çocukların incelemesini sağlar**.(SAB.5.a.,KB2.14.)** Gölgeme Basma oyunu ile gölge kelimesi öğrenilerek oynanır. **(SAB.6.a)** Çocuklarda bahçede sarı yapraklar toplanıp, sanat etkinliği olarak yapılan yaprak çocuklara vücudun bölümlerinin çizildiği etkinlik yapılıp, etkinlik hakkında sohbet edilir. **(SAB.14.a.,SAB.14.b.,KB2.15.SB1.,KB2.15.SB2.,KB2.15.SB3.)** Çocuklar ile birlikte toplanan sonbahar yaprakları yapıştırıcı bant kullanarak, bir fon bir karton üzerine yapıştırılır, yaprakların birkaç haftadaki değişimleri izlenir. **(SAB.7.a., SAB.7.b.,D3.3.1.,D3.3.2., OB1.3.SB1.,OB1.3.SB2.,OB1.3.SB3.)** Çocuklara sonbahar ve kış aylarında yapraklardaki renk değişimi ile ilgili bilgi ara ara açıklamalar yapılır. Bir Minicik Kelebek şarkısı çocuklarla öğrenilip rol paylaşımı yapılır, ve şarkının sözleri rond olarak oynanır. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.  **(SAB.8. b.,SAB.8.c.,SAB.8. c.)** Çocuklara Atatürk’ün yaşamı, kişiliği ve Türk toplumu için yaptığı işler ve düşünceleri çocuklarla soru-cevap şeklinde konuşulur. Çocuklara Atatürk ile ilgili bir hikaye anlatılır. Hikaye hakkında sohbet edilir**.(SAB.20.a.,SAB.20.b.,** **D19.2.4.,D19.2.5.,OB1.3.SB1.,OB1.3.SB2.,OB1.3.SB3.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Farfara filli ya filli oyunu ile ebe oyuncuları izler ve liderin kim olduğunu bulmaya çalışır, eşli çalışmalarda hareketi eşiyle aynı yönde yapar. **(HSAB.6.a.)**Çocuklarla itfaiyeci olmak ve kediyi kurtarma oyunu oynanır. **(SAB.4.a., SAB.9.a.,HSAB.11.a.,HSAB.11.b.,E2.3.,E2.5.,** **SDB1.2.SB3.G1., SDB1.2.SB3.G2., D20.3.1.,D20.3.2.)** Öğretmen hazine avı oyunu için hazine haritası, ipuçları ve sandık içinde çocuklara hediyeler hazırlar. Hazine haritası ve çeşitli bölümlerine saklanmış ipuçları ile hazine sandığına ulaşma oyunla öğrenme ortamı hazırlanır. **(SAB.15.a.,SAB.15.b., HSAB.12.a.,E1.1., SDB2.1.SB4.G1.,SDB2.1.SB4.G2.,SDB2.1.SB4.G3., OB4.3.SB1,OB4.3.SB2.,OB4.3.SB3.)** Çocuklara 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü için kedi ve köpek mamaları hazırlanır. **(HSAB.2.a.,HSAB.2.b.)** Çocuklara ailelerin gözetiminde bu mamaları sokak hayvanlarına vermek için yaptıkları anlatılır.**(SDB3.3.SB1.G1.,SDB3.3.SB1.G2.,SDB3.3.SB1.G3.,E2.2.)** Öt Kuşum Öt Oyunu ile ebe olan çocuklar arkadaşını sesinden tanımaya çalışır **(HSAB.4.a.,HSAB.4.b.,KB1.,E1.4.,E3.1.)** Öğretmen çocuklara kuş olalım, bahçede kuş gibi uçalım oyunu oynatır. **(SDB2.2.SB1.G1.,SDB2.2.SB1.G2.)**Ben Kimim oyununda çocuklardan birinin gözleri kapatılır ve diğer çocuklar arasından biri seçilir. arkadaşının yüzünü saçlarını elleyerek onu tanımaya çalışır. **(SDB2.1.SB3.G1.,SDB2.1.SB3.G2.)** Öğretmen bahçede iki daire çizer ve çocuklarla “Evimize Köyümüze” oyunu ile “Evimize” dediği zaman ilgili daireye, ”Köyümüze” dediği zaman diğer daireye atlamaları gerekir. Evimizdeyken evimiz, köyümüzdeyken köyümüz söyleyerek oyunu çocukları şaşırtabilir. **(SAB.8.a.,E1.5.,E2.5. ,DB2.3.SB1.G1.,SDB2.3.SB1.G2.)** Öğretmen ahşap dondurma çubuklarının evin bölümlerini, parçalarını oluşturduğunu bir araya geldiklerinde bir bütün oluşturduğu anlatılır. **(HSAB.2.c., HSAB.2.ç., KB1., KB2.4.SB1.,KB2.4.SB2)** Öğretmen çocuklara, Kartal Kartal oyunu oynayacaklarını söyler ve oyunun açıklamasını yapar. Kartal , tavuğun arkasında sıranın en sonundaki civcivi yakalamak için harekete geçer. Civcivler ve tavuk kartala yakalanmamak için hep birlikte hareket ederler. **(HSAB.12.a.,HSAB.12.b., SDB3.1.SB1.G1.,SDB3.1.SB1.G2.)** Öğretmen ceviz oyununda ,cevizleri yan yatırılmış kovaya isabet ettirip, kovanın içine yerleştirme sağlayacak şekilde yavaşça fırlatırlar. Çocuklar cevizlerini ,cevizin evine isabet ettirmeye çalışır. İçinde- dışında sözlerine dikkat çekilir.**(HSAB.1.b.,HSAB.1.c., KB3.2.SB1., KB3.2.SB2., KB3.2.SB3.,E2.4.,OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**Sağlıklı beslenme ile ilgili olarakcevizin insan sağlığına sayısız faydası, cevizin görünüşü ve yapısının beyine benzemesinden dolayı beyin sağlığı için önemli olduğu açıklanır**. (HSAB.7.a., ,HSAB.7.b.,HSAB.7.c.)** Öğretmen çocuklara bahçede halkada elleri arkada dururlar. Ortada ebeye fark ettirmeden, öğretmen bir çocuğun eline top bırakır. Ebe, topun kimde olduğunu bulmaya çalışır. Öğretmen çocuklarla “tilki tilki saat kaç” oyununu oynar, Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir ve denerler.**(HSAB.12.a.,HSAB.12.b.,HSAB.12.c.,E2.5.)**Eski Minder oyunu çocuklarla oynanır. Çocuk dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır ve fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder.  **(HSAB.9.a.,HSAB.9.b.)** Çocuklarla bahçede çuval yarışı ile oyunla öğrenme ortamı oluşturulur. **(HSAB.6.b.,HSAB.6 c.,E1.3.,D13.2.1, D13.2.2.)** Mısır patlatmaca oyunu ile çocuklar hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket etmeyi ve grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapmayı öğrenirler. **(HSAB.3.a., HSAB.6.ç., E2.5.)** Çocuklarla okul bahçesinde çıkılır. Davul, Zurna, 1, 2, 3 oyunu oynanır. Çocukların liderlik yapmaya istekli olma, oyunda alınan kararları uygulama becerileri geliştirilir.**(HSAB.14.a., HSAB.14.b.,E2.5.)** Çocuklarla bahçede çıkılır. Bayrak yarışı oyununda bayrağı ellerine alıp, koşarak taşın etrafını dolaşıp, dönmeleri söylenir. Topuk veya parmak ucunda yürünerek, oyun zenginleştirilir. Oyun etkinliğinde çocuklar grup çalışmalarında hareketi farklı yönlerde yapar, hareketi eş zamanlı yapar, grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. **(HSAB.6..d, HSAB.6.e.,HSAB.6.f.)** Çömel Kurtul oyununda çocuklar bedeninin alandaki konumunu söyler. Genel ve kişisel alanı ayırt eder.  **(HSAB.5.a.,HSAB.5.b.)**

**SANAT ALANI**

Öğretmen çocuklara dağıtır itfaiye şapkası ve amblemini çalışma ortamı hazırlar. **(SNAB.4.a)** Çocuklara büyük boncuk makarnalarla masa üzerinde labirentler oluşturma, makarnaları suluboya ile rengârenk boyama ,ipe dizilerek kolye yapma etkinlik ortamı hazırlanır. **(SNAB.4. a.,SNAB.4.b., KB2.1.SB1.,KB2.1.SB2., KB2.1.SB3., KB2.1.SB4.,E1.3., D3.1.1.,D3.1.2.)** Öğretmen çocuklarla hayvan maskeleri boyayıp kesmelerini, maskeleri takıp ve müzik eşliğinde uygun dans etme oyunu oynanır. **(SNAB.4.c.,OB4.4.SB1.,OB4.4.SB2.)**Öğretmen kolaj resim yapmanın kağıt üzerine fotoğraf, gazete kâğıdı ve benzeri nesnelerin yapıştırılmasıyla ve bazen boya ile de karıştırılarak uygulanan bir resimleme tekniği olduğu çocukların seviyesine göre açıklar. Çocuklar gazete ve dergilerden hayvan resimleri ile kolaj çalışması yaparlar. **(SDB1.2.SB2.G1. SDB1.2.SB2.G2.,E3.1., D12.2.1., D12.2.2.,OB4.4.SB1.,OB4.4.SB2.)** Çocuklarla **,**Picasso'nun kim olduğu çocuklara kısaca açıklanır. Picasso'nun yaptığı resimlerde geometrik şekillere yer verdiği bilgisi paylaşılır Çocuklarla Picasso resmi dağıtılır, Picasso etkinliği başlanır. Resim boyalar, atık materyallerle yada grafon kağıtları ile çalışarak da yaptırabilir. **(SNAB2 a.,SNAB.2.b.,KB1.,E3.2.,E3.6.,D7.1.1.)**Çocuklarla önce bireysel olarak yaprak baskısı yapılır ve daha sonra büyük bir fon kartonuna proje çalışması olarak bir tane de büyük bir sonbahar ağacı çalışılır **(SNAB.4..ç, SNAB.4.d., SNAB.4.e.,SDB1.2.SB2.G3.,SDB1.2.SB2.G4., SDB1.2SB2.G5.)** Kahverengi fon kartonuna çizilmiş ceviz kalıbını kenarlarından keserler, yüz ifadesi çizimleri, kollar ve bacakları yaparlar. **(SNAB.4.ç.,SNAB.4.d.,SDB1.3.SB1.G1., SDB1.3.SB1.G2., D3.2.1.,D3.2.2.,D3.2.3.)** Çocuklarla sanat çalışması yapılır. **(SAB.2.a., KB2.8.SB3.,KB2.8.SB4., KB2.8.SB5.)** Öğretmen çocukları kavanoz resmi dağıtır ve bu boş kavanozlara istedikleri nesnelerin resimlerini yaparak doldurmaları istenir. Boş kavanozların içine nesneler yapıldıktan sonra dolu kavanozlar oldukları söylenir. **(SNAB.4.a.,SNAB.4.b.,** **E3.6.)** Boş-Dolu kelimelerine dikkat çekilir. Öğretmen çocuklara mozaik tekniği ile kelebek yapma ortamı hazırlar. Mozaik tekniğinde küçük parçalardaki kağıtlardan bir bütün elde ederek kelebek yapacaklarını anlatılıp, uygulama yapılır. **(SNAB.1.a., SNAB.1.b.,SNAB.1.c.,E3.1.,E3.2., OB4.2.SB1., OB4.2.SB2. OB4.2.SB3.)** Çocuklar sihirli resim boyama tekniği ile sanatsal uygulama yaparak yaratıcılıklarını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alırlar. **(SNAB.4.c.,SNAB.4.ç.,D3.1.1.,D3.1.2.)** Öğretmen çocuklarla daireler çizilmiş olan el işi kağıtları ile helezon şeklinde yapıştırılarak çiçek şekli oluşturulur. Her çocuk 3-4 adet çiçek oluşturduktan sonra büyük bir Atatürk resminin etrafına yapıştırılarak çerçeve oluşturulur. Yaratıcılığını geliştirecek grup sanat etkinliklerinde aktif rol alırlar. **( SNAB.4.ç.,SNAB.4.d.)** Öğretmen çocukları “Doğal Hayvanat Bahçesi Projesi” maketi nasıl oluşturur. Çocukları gruplara ayırır ve her bir gruba maketin bir bölümünün parçalarını dağıtır. Her gruba maketi yaparken destek olur ve yönlendirmelerde bulunur. **(SNAB.4.b., SNAB.4.ç.,SNAB.4.d.,** **KB2.20.SB1., KB2.20.SB2., KB2.20.SB3., E3.1.)**

**MÜZİK ALANI**

Dünya çocukları ile ilgili şarkı doğru telaffuzla söylenir. **(MSB.2.a)** Çocuklara klasik bir müzik açılır. Sonbahar yaprağı draması ile çocuklar müziğin eşliğinde hayaller kurar ve hayallerini anlatarak paylaşırlar. **(SDB1.1.SB2.G1.,SDB1.1.SB2.G2.,SDB1.1.SB2.G3.,SDB1.1.SB2.G4.,D14.1.4.,D14.1.5., OB1.2.SB1., OB1.2.SB2.,OB1.2.SB3.)** Çocuklarla bahçeye çıkartılarak sonbahar ağaçları gözlemlenir. Çocuklara sonbahar mevsimi geldiği zaman ağaçlarda ne gibi değişikleri ,yapraklarının sararıp dökülmesi, kuru ve yaş yaprakların üzerinde yürüme, onlara dokunma, koklama ,çıkardıkları sesleri dinlemeleri sonra da nasıl bir ses çıkardığını taklit ederler. **(MSB.1.a,MSB.1.b.,E3.4.)** Öğretmen çocuklarla Ceviz adam şarkısını beden hareketleri ve devinimleri yaparak söylenir. **(MSB.3.a., MSB.3.b.)** Nefes çalışması yapılıp ve “Saatim Çaldı” şarkısı ritim aletleri ile eşlik edilerek söylenir **.(MÇB.1.a.,MÇB.1.b.,D3.4.3.,D3.4.4.)** İyilik yap, iyilik bul şarkısı söylenir ve insanlara yardım etmenin önemi ve yardım eden kişide mutluluk duygusuna neden olduğu ,doğru ve yanlış davranışlarla ilgili konuşulur. **(MDB.1.a.,MDB.1.b, KB3.3.SB1., KB3.3.SB2.,KB3.3.SB3.,** **OB5.2.SB2,E2.1., SDB2.3.SB2.G1., SDB2.3.SB2.G2.,SDB2.3.SB2.G3.,D20.1.1.,D20.1.2.,)** Çocuklara Mutluluk Ormanı drama etkinliği sırasında dinledikleri müzikteki kalın ve ince hafif ses farklılıkları, yavaş ve hızlı tempo farklılıklarının bölümlerine dikkat çekilir. **(MSB.2.b.**,**SDB2.1.SB1.G5., SDB2.1.SB2.G1.** **KB2.15.SB1., KB2.15.SB2.)** Çocuklara marakasları ile çaldıkları ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade ederler. **(MÇB.2.a.,MÇB.2.b.,MÇB.2.c.,MÇB.2.ç., D4.4.1.,D4.4.2.,OB4.2.SB1.,OB4.2.SB2., OB4.2.SB3.)**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**\***Evde hayvan besleyen bir öğrenci varsa o gün sınıfta ev hayvanı misafir edilebilir.

**\***Hayvanlar ve hayvanların tükettikleri yiyecekler ile ilgili sunum hazırlanıp, çocuklarla izlenebilir.

\* Çocuklarla bahçede bulunan farklı sonbahar yaprakları toplanıp, toplanan yapraklar kendi içlerinde renk, şekil, boyut olarak sınıflandırma yapmaları istenebilir.

\* Çocukların yaprakları birkaç haftadaki değişimleri izleneceği ve yapraklardaki renk değişimi ile gözlemleri ile ilgili her çocuğa bireysel bir düzenek hazırlanıp evde de gözlenmesi ve tekrar okula getirip sınıf ortamında herkes tarafından incelenmesi sağlanabilir.

\* Canı sıkılan daire hikayesi yarım bırakılıp çocuklarla hikaye tamamlama çalışması yapılabilir.

\*Çalışmalar uygulanırken çocuklara bireysel ihtiyaçlarına uygun öğrenme fırsatları sunulmalıdır. Bu, her çocuğun güçlü yanlarını keşfetmesine ve kendi öğrenme sürecini yönlendirmesine olanak tanınmalı, benzer yada aynı sanat etkinlikleri çalışmaları yapmaları öğrenciden kesinlikle istenmemelidir.

\* Doğadaki farklı hayvanların yaşam döngüleri ile ilgili farklı örnekler de incelenip, çocuklarla bilgi verilebilir.

\* Hayvan görselleri ile ilgili dijital olarak hazırlanan eşleştirme oyunları (learning apps) oynanabilir.

\*Çeşitli ritim aletlerinin olduğu, görsel ve işitsel bir sunum hazırlanarak çocuklarla izlenebilir.

\* Öğretmen tarafından hazırlanan , Atatürk’ün hayatı ile ilgili görsel bir sunum çocuklarla izlenerek görsel öğrenme ortamı oluşturulabilir.

\* A sesi ile başlayan ve biten kelimeler ile ilgili eşleştirme yada kart oyunları hazırlanarak çocuklarla alıştırma yapılabilir.

\* Hayvanlar ve doğal yaşam alanları ile ilgili sunum hazırlanıp, çocuklarla izlenebilir.

**Destekleme:**

**\***Drama yaparken özgüven problemi yaşayan çocuklara destek olunmalıdır, öğretmen özgüven problemi yaşayan çocukla beraber canlandırmalar yapabilir.

\*Öğretmenler çocukları anlayan, destekleyen ve kucaklayan bir tutum sergilemelidir. Yapıcı bir dil, çocukların öz güvenini artırır ve onlar için olumlu bir öğrenme ortamı oluşturur.

\*Sınıf düzeni, materyal seçimi ve etkinlikler özel gereksinimli çocukların beceri edinimini desteklemek için planlanmalıdır.

\*Hayvanlarla ilgili korku yada endişeleri olan çocuklar varsa öğretmen tarafından destek verilip, duygu ve düşünceleri ile ilgili yardımcı olunur.

**\***Çocukların bireysel özellikleri göz önünde bulundurulup, oluşturulan planlar uygulanarak çocukların bireysel özelliklerine uygun destek sağlanır.

**\*** Öğretmen sayıların yazılı olduğu kartlar hazırlayarak, tavşanlar parmak oyununu öğretirken bu sayı kartlarını öğrencilere göstererek de çocukların sayıları algılamaları da görsel olarak da desteklenebilir.

**\***Öğretmen çocukları anlayan, destekleyen ve kucaklayan bir tutum sergilemelidir. Yapıcı bir dil, çocukların öz güvenini artırır ve onlar için olumlu bir öğrenme ortamı oluşturur.

\*Drama için seçilen müziğin çocukları rahatlatan bir müzik seçilmesi tercih edilmelidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**\***Çocukların farklı bir kültüre sahip olan çevrelerinde yaşayan aile yada çocukları ile aileleri ile birlikte etkileşime girmeleri önerilir.

\*Çocuklarıyla itfaiye ve tehlikelerden korunma hakkında sohbet etmeleri istenir.

\*Evde ailelerle evdeki eşyalarla “Suda batan, çıkan nesneler” deneyini yapmaları istenir.

\*Ailelerden çocukları ile birlikte boş kutu ve straforlardan, sokak kedileri için ev yapmaları istenir.

\* Çocuklardan aileleri ile evlerindeki hayvan resimlerinden aileleri ile birlikte bir kolaj oluşturmaları istenir.

\* Aileler çocuklarla kendi evlerine benzeyen bir ev modeli yapıp okulda getirmeleri istenir.

\*Eve gönderilen Picasso resim çalışması ile ilgili ailelerin çocuklarla sohbet etmeleri istenir.

\*Çocuklarla okula gedikleri bir sonraki gün için sonbahar yaprağı getirmeleri istenir.

\*Aileleri ile çocuklar yaşadıkları çevrede yardıma ihtiyacı olan birine yardım etmeleri istenebilir.

\*Öğrenilen  “Bir Minicik Kelebek” şarkısı eve gönderilerek, pekiştirilmeleri istenir. Doğadaki farklı hayvanların yaşam döngüleri ile ilgili aileleri ile evde araştırma yapabilirler.

\* Aileler çocukları ile birlikte akşam mısır patlatabilir, beraber mısır yerken gün boyunca neler yaptıkları ile sohbet edebilirler.

\*Çocuklar aileleri ile birlikte evde atık materyallerden bir müzik aleti yapılabilir.

\*Ailelerin rehberliğinde çocukların duygu ve düşüncelerinin yazıldığıAtatürk’e mektup aile katılımı yapmaları istenebilir.

\* Ailelerden çocukları ile 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı törenlerine katılmaları istenir.

\* Aileleri ile beraber çocukların A sesi ile başlayan ve biten evdeki eşya ve nesneleri bulma oyunu oynayabilecekleri söylenir.

\*Öğrenilen Şarkılar Evde Aileyle Birlikte Tekrar Edilir. Hayvanlarla ilgili bir belgesel izletip nasıl hareket ettiklerini hakkında sohbet etmeleri istenir.

\*Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla birlikte değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” eklenir.

**Toplum Katılımı:**

\* Öğretmen sınıfındaki çocuk ve velilerle ihtiyaç sahibi bir aile için yardım kampanyası düzenleyip, yardımı ihtiyaç sahibi kişilere ulaştırabilir.

\*Müzik aletleri satılan bir mekana geziye gidilebilir. Orada müzik aletleri ile ilgili bilgiler öğrenilebilir.

\* Yaşanılan bölgedeki Atatürk Evi’ne gezi düzenlenebilir. Gezi sırasında gözlem ve incelemeler yapılabilir.

**Okul Öncesi Öğretmeni Okul Müdürü**